



Détail de la verrière  
ouest des vitraux :  
œuvre de  
**Max Ingrand**



## **REJOIGNEZ LES AMIS DE SAINTE AGNÈS !**

### **Une association**

Née en 2008, régie par la loi du 1er juillet 1901, elle a pour dénomination : Association des Amis de Sainte Agnès d'Alfort (A.A.S.A.A.)

### **Un projet**

Contribuer au rayonnement de cette église des bords de Marne, en participant à sa mise en valeur et à sa sauvegarde, en particulier celle de l'orgue.

### **Une adresse**

A.A.S.A.A. : 9 Avenue du Général Leclerc  
94700 Maisons-Alfort.  
Contact : [aasaa.com@neuf.fr](mailto:aasaa.com@neuf.fr)

### **Un site**

[www.aasaa.fr](http://www.aasaa.fr)

### **Comment rejoindre les Amis de Sainte Agnès**

- **en adhérant à l'A.A.S.A.A.**  
20 € membre actif  
30 € pour un couple
- **en faisant un don à l'association**  
(déduction fiscale possible)



# **Rejoignez les Amis de Sainte Agnès**



**Avec l'Association  
des Amis  
de Sainte Agnès d'Alfort  
(A.A.S.A.A.)**

participez au soutien  
et au rayonnement  
de cette église  
des bords de Marne,  
emblème de l'art  
des années 1930





# Une histoire

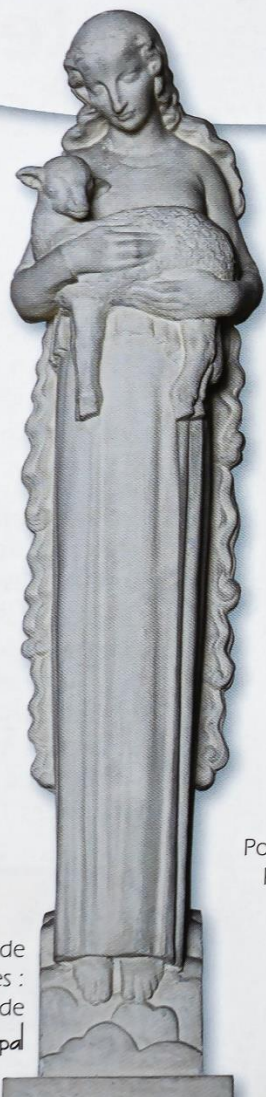
On la voit de loin cette église qui s'en va allègrement vers ses 100 ans ! À deux pas du pont de Charenton et de l'École Vétérinaire, elle est aisément repérable à la flèche de son clocher qui culmine à 53 mètres. Mais il faut s'approcher d'elle. C'est à l'intérieur surtout que se révèle l'extrême richesse de cette église surnommée parfois « la Sainte Chapelle des bords de Marne » : depuis le portail d'entrée jusqu'à l'autel, sous d'immenses vitraux rouge et bleu, s'exprime partout l'étonnante unité architecturale et artistique de ce chef d'œuvre art déco. Contemporain reflet de l'inspiration et de la ferveur qui furent, hier, à la source des cathédrales.

Chœur :  
Triptyque de  
Max Ingrand

La Cène :  
fresque de  
Paule Ingrand



## Un patrimoine et des artistes



Statue de  
Sainte Agnès :  
œuvre de  
Gabriel Rispal

Porte d'entrée :  
panneaux de  
Richard  
Desvallières



Table de communion :  
feronnerie de  
Richard Desvallières



Christ en bronze :  
création de  
Gabriel Rispal



Baptistère :  
réalisation de  
Paule Ingrand et de  
Richard Desvallières

